



## MODELISTE : Création du Patron d'un Vêtement

Le modéliste travaille dans les entreprises qui développent et produisent des vêtements. Il exerce une position stratégique au sein d'une équipe et est le seul à être à même de réaliser les modèles conçus par le styliste. Son travail consiste à la transformation du croquis de mode vers le patron du modèle en papier. Il interprète le dessin du styliste tout en respectant les proportions et le style. Professionnel possédant les compétences créatives et techniques fondamentales, mais également organisationnelles et interprétatives. Le corps humain et ses courbures sont intégralement maîtrisés par le modéliste ce qui lui permet de garantir les ajustements du vêtement. Il est le médiateur entre les différentes figures impliquées dans le processus de création et de mise au point d'un vêtement et doit faire preuve de précision et de minutie dans son travail. En charge de la supervision du processus de conception du prototype, il doit assurer la conformité de sa reproduction industrielle.

## COUTURIER : Confection du vêtement à partir du Patron

Il réalise les vêtements à partir des patrons du modéliste en utilisant différentes matières et coupes. D'une part, il coud des prototypes de mise au point qui intègrent une collection donnée. D'autre part, il peut être orienté de manière plus spécifique par la réalisation de pièces uniques destinées à une clientèle luxe. Les procédés de fabrication peuvent être pensés de manière industrielle pour des modèles de grande diffusion ou de manière couture pour des modèles design.

## Disciplines d'étude

- ° Construction des bases en patronnage à plat et connaissance des mesures
- ° Technique du moulage sur buste couture
- ° Base du modélisme industriel : dessin de patrons sur informatique - Lectra Modaris
- ° Diverses typologies de vêtement femme : jupe, pantalon, corsage, blouse, robe, veste, détails
- ° Développement en patronnage de modèles d'actualité mode, simples et complexes
- ° Dessin à plat, gammes de montage et codes des opérations couture
- ° Technologie Textile : tissus, entoilages, accessoires et fils
- ° Couture Pièces d'étude et Confection : montage main et machine
- ° Entoilages, techniques de repassage
- ° Création en couture de modèles personnels, choix des matériaux et gestion des coûts
- ° Etude de cas – technique de projet orienté
- ° Histoire du Costume et de la Mode, Look et Tendances

**DEVIENT UN EXPERT EN MODELISME - COUTURE en seulement 1 an !**

## DUREE

1 an  
semestre d'hiver (septembre-janvier)  
semestre d'été (février-juin)

## TITRE D'ETUDE

Foundation Degree en Modélisme-Couture

## HORAIRE

4 j/sem (cours théoriques et techniques)  
1 j/sem (ateliers fondamentaux professionnels)



## MODELISTE : Création du Patron d'un Vêtement

Le Modéliste est l'élément clé de toute réalisation de vêtements en donnant vie au projet du styliste à partir du croquis et d'une toile ajustée sur un mannequin. Il établit un patron et met au point le prototype qui sert de base pour la fabrication en série.

## MODELISTE INDUSTRIEL : Concepteur innovateur enclin avec les plus récentes technologies du marché

Le Modéliste sur DAO travaille principalement avec les logiciels Lectra Fashion, outils essentiels et incontournables de l'industrie de l'habillement. Le modéliste se sert des différentes interfaces couvrant le développement des produits, du style à la coupe et le montage. Lectra est une solution complète et modulaire, qui facilite le travail collaboratif de l'ensemble des acteurs de la chaîne de création et de fabrication, combinant les outils de gestion destinés aux managers et les applications développées pour le design, le modélisme et le prototypage.

## COUTURIER - CONFECTIONNEUR : Confection du vêtement destiné au secteur industriel

Il élabore des prototypes de mise au point qui intègrent une collection donnée. Les procédés de fabrication sont pensés et établis pour des modèles répétés à l'industriel et à une commercialisation globale.

## Disciplines d'étude

### 1ère année (fondamentaux: modélisme - couture)

- Construction des bases en patronnage à plat et connaissance des mesures
- Technique du moulage sur buste couture
- Diverses typologies de vêtement femme : jupe, pantalon, corsage, blouse, robe, veste, détails
- Développement en patronnage de modèles d'actualité mode, simples et complexes
- Technologie Textile : tissus, entoilages, accessoires et fils
- Couture, montage main et machine, Confection et Pièces d'étude
- Industrialisation : dessin à plat, gammes de montage et codes des opérations couture
- Entoilages, techniques de repassage
- Création en couture de modèles personnels, choix matériaux et gestion des coûts
- Etude de cas – technique de projet orienté - Modèle en chaîne et trame, maille et jersey

### 2ème année (spécialisation: modélisme dao)

- Patronnage : Gradation tailles
- Logiciels Lectra : Modaris, Diamino et Kaledo
- Lecture et transformation de modèles
- Industrialisation : chaîne de montage, qualité, prix
- Couture : modèle femme, homme et enfant
- Confection industrielle et retouches
- Optimisation de modèles et de ressources
- Marché de production et Cycle de vie des produits

**Deviens un EXPERT en CONCEPTION avec la DOUBLE EXPERTISE en MODELISME et COUTURE et la SPECIALISATION DAO en seulement 1 an!!**

**DUREE** 4 semestres

1° année Modélisme et Couture

2° année Confection avec Spécialisation  
Modélisme DAO Lectra Modaris

## TITRE D'ETUDE

Dual Degree en Modélisme - Couture  
Spécialisation DAO et Industrialisation

## HORAIRE

4 j/sem (cours théoriques et techniques)

1 j/sem (ateliers fondamentaux professionnels)